



Szarvasi Vízi Színház

2012
nyara

A MAGYAR **TEÁTRUM** színházi magazin nyári melléklete

www.viziszinhas.hu • www.magyarateatrum.hu

Musical, táncszínház, operett és prózai előadások

Immár második nyári szezonját kezdi meg június 16-án a Holt-Körös festői Fesztivált, hét nagyszínházi előadással, melyek között az élőzenés musicalektől az ope-

Babák Mihály, polgármester: – Tavaly megnyitottuk, idén kinyitjuk!

– Semmi nem lehet fontosabb, mint az, hogy az új létesítményt befogadja-e és magáénak érzi-e egy közösség? 2011 varázslatos nyarán a Szarvasi Vízi Színház életre kelt, remek előadásait ezek élvezték és két hónapon át minden este szállt a vers a víz fölé... Mi, szarvasiak már szívünkbe zártuk új kincsünket és most szélesre tárjuk a kapuit, kinyitjuk, felajánljuk azt minden színházerető embernek.

(Lapunk belső oldalain szarvasi polgárok véleményeit olvashatják a vízi színházról.)



Szinetár Dóra

A kitűnő énekes-színésznő augusztus 9-én, A mizantrop című előadás egyik főszerepében láthatja a közönség. Kérdésünkre, hogy hogyan készül az előadásra, és Szarvasra, a következőket válaszolta:

– Nemrég volt Szarvason egy koncertünk a férjemmel, de amikor egyszer télen csak átutaztunk rajta, akkor is olyan szépen volt karácsonyi fényekkel kivilágítva, ahogy csak az osztrák kisvárosokat szokták. Úgyhogy nagyon kíváncsi vagyok, milyen lehet nyáron. A készülő előadásról egyelőre annyit tudok mondani, hogy nagyon élvezem a próbákat, már csak azért is, mert én az elmúlt években főleg nagy zenés színházi produkciókban vettem részt, amelyek hatalmas technikai eszköztárat vonultatnak fel, és a színész részéről is fontosabb, hogy az előadás ének- és tánctechnikai lebonyolítására koncentráljon, mint a színészi játékra. Ez pedig most egy igazi, jó, prózai színházi műhelymunka, amit nagyon szeretek.



Trill Zsolt

A debreceni Csokonai Színház Jászai-díjas Erdemes művésze két előadásban is játszik egy-egy főszerepet: július 28-án a Dekameronban, és augusztus 11-én a Fodrásznőben. Várakozásairól a következőket mondta:

– Sajnos még soha nem voltam Szarvason, csak átutaztam rajta. Azt így is láttam, hogy vízparti város. Nekem a vízparttól mindig a gyerekkorom jut eszembe, amikor a kanálisban tanultunk meg úszni. Ezek nagyon kellemes emlékek. Más vízi színpadot láttam már messziről, de vízi színházban még soha nem játszottam, gondolom ez egy fantasztikus hangulatú környezet lehet, úgyhogy izgatottan várom a szarvasi előadásokat. Ha az ember egy új helyen játszik, az egyébként is külön izgalmat jelent. Reméljük jó idő lesz, jó hangulatban leszünk mi is, és a nézők is, és akkor két kellemes estét tölthetünk el együtt.



szépségű partján a közel ezerfős befogadóképességű, országosan egyedülálló Szarvasi Vízi Színház, melynek programját a lapunkat kiadó Magyar Teátrum Kft. és a Békéscsabai Jókai Színház szervezi és bonyolítja le.

Az új szabadtéri színházban tavaly nyáron is minden nap történt valami, amit nehéz ugyan fölülmúlni, idén mégis megpróbáljuk. A Magyar Teátrumi Társaság tagszínházainak részvételével megrendezzük a Magyar Teátrum Nyári

retten és a többszörösen díjazott prózai előadásokon keresztül a táncszínházig több műfaj is képviselteti magát. A fesztiválra bérlet is váltható, és a végén díjazottak is lesznek a közönség és a társadalmi zsűri döntése alapján. A tánc kedvelői három előadásból álló táncszínházi bérletet válthatnak az ExperiDance előadásaira. Lesznek programok, koncertek felnőtteknek, gyerekeknek és családoknak egyaránt. A tavaly

rendkívül sikeres ingyenes Vers a víz fölé sorozatot dalestekkel és felolvasó-színházi előadásokkal bővítettük ki.

Szarvasiak és Szarvasra látogató vendégeink! Lapozgassák műsormellékletünket, keressenek és találjanak benne kedvükre való színházi csemegét, és jöjjenek el hozzánk a Szarvasi Vízi Színházba!

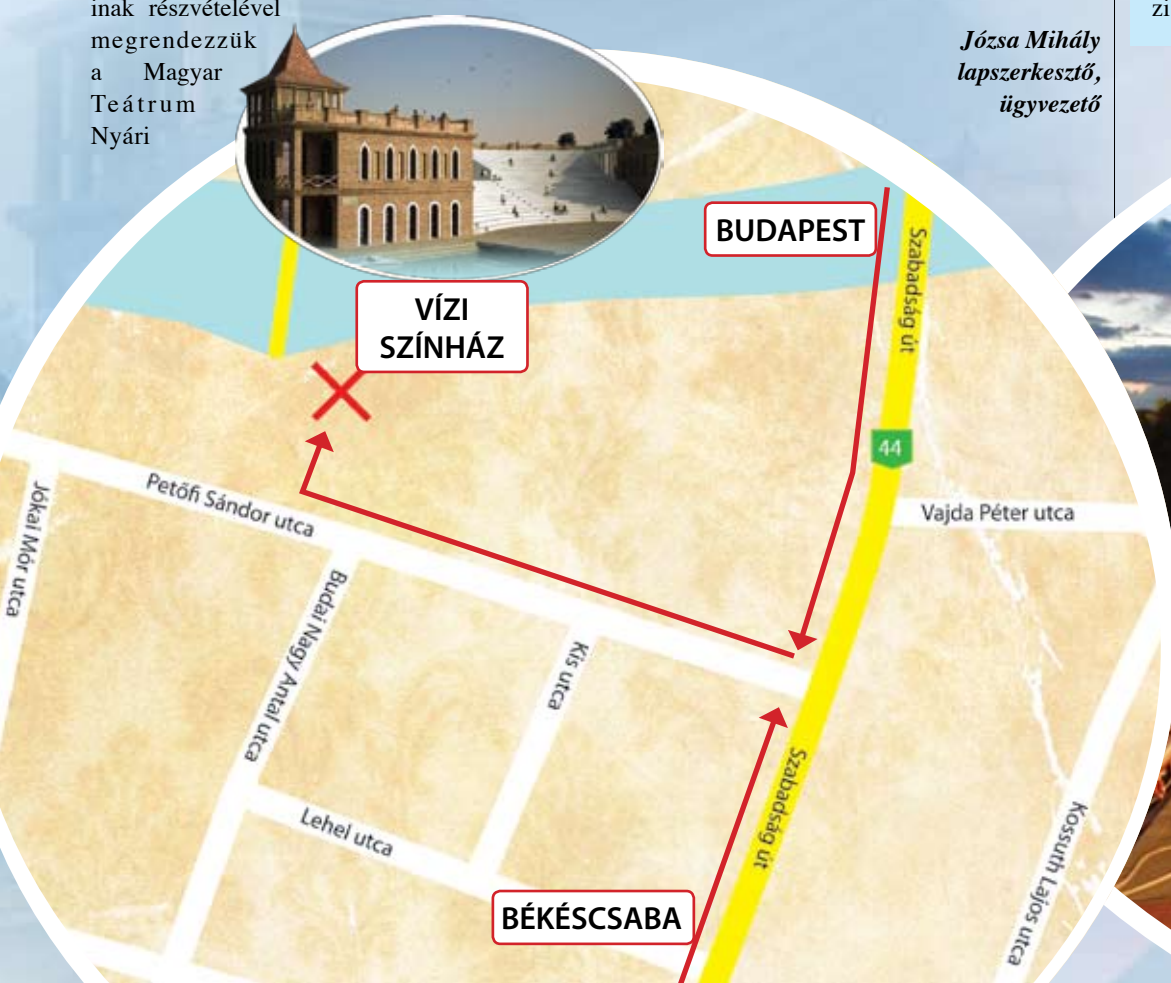
Fekete Péter
főszervező,
színházigazgató

Józsa Mihály
lapszerkesztő,
ügyvezető

Lapis Erika

A szarvasi születésű színésznő tavaly nyáron már bemutatkozott a vízi színházban, idén pedig két szerepet is játszik. Június 29-én a Kabaré, augusztus 18-án, és 19-én pedig a Monte Cristo grófja című élőzenés musicalben láthatják. Lapis Erika a következőket üzeni földijeinek:

– Boldog voltam, mikor fülembé jutott a vízi színház építésének a híre. Még boldogabb, mikor lehetőségem nyílt játszani itt. A legnagyobb boldogság viszont mégiscsak az volt, amikor láttam, hogy mennyire nyitottak és kíváncsiak a szarvasiak és a Szarvas-környékiek eme „nyári jelenségre”. Hiszem, hogy a szülővárosom, az egyedülálló természeti szépségei mellett, hamarosan a pezsgő nyári színházi életéről is híres lesz.



Műsornaptár

színmagyarázat:

Belépőjegyes és bérletes előadások

A Vers a víz fölött estek, a versestek, a dalestek és a felolvasószínházi előadások ingyenesen látogathatók

június

Nap		Kezdés	Előadás:	Előadó:	Házigazda	Műfaj
16.	szo.	20:30	SZÍNÁZNYITÓ GÁLAEST	a Jókai Színház művészei		élőzenés műsor
17.	v.	20:00	Bárkával jöttem, nem virággal - a Bárkában megjelent művek	Bartus Gyula, Liszi Melinda	Fekete Péter igazgató, Jókai Színház	versest
18.	h.	20:00	Juhász István: Hölgyválasz	a Jókai Színház művészei	Hodálík Pál alpolgármester	felolvasószínház
19.	k.	18:00	Kaláka Együttes koncert		Bogdán Tamás, igazgató – HOTEL Liget	családi koncert
20.	sze.	20:00	Különbéke - Szabó Lőrinc est	Rátóti Zoltán és a Kaláka Együttes	Pentaller Attila református lelkész	verses dalest
21.	cs.	20:00	Csikós Attila: Trió	a Jókai Színház művészei	Gyurcsik Pál tanácsos, Allianz Biztosító Szarvas	felolvasószínház
22.	p.	20:30	REVANS Ludas Matyi (esőnap: 06. 25.)	EXPERIDANCE		táncszínház
23.	szo.	20:30	PADLÁS – (esőnap: 06. 24.)	Kvártélyház, Zalaegerszeg		családi musical
24.	v.	20:00	Karády Katalin emlékest	Liszi Melinda	Babák Mihály polgármester	dalest
25.	h.	20:00	Tallér Edina: Lehetek én is - regényrészletek	Fehér Tímea, Vadász Gábor	Sípos Zoltán, ügyvezető-igazgató. Körös Televízió	felolvasás
26.	k.	20:00	Végh Attila: Oidipusz megkísértése	a Jókai Színház művészei	Dr. Váradi Lászlóné, Szarvasi Város- és Környezetvédelő Egyesület	felolvasószínház
27.	sze.	20:00	Csak egy tánc volt – Domján Edit és Szécsi Pál szerelme	Nagy Róbert, Komáromi Anett	Paluskáné Udvarhelyi Judit aljegyző	dalest
28.	cs.	20:00	Gyerekszaj - gyerekversek	Tarsoly Krisztina, Liszi Melinda	Domján Balázs vezérigazgató helyettes. Gallicoop Zrt. Szarvas	családi versest
29.	p.	20:30	KABARÉ (esőnap 07. 01.)	Békéscsabai Jókai Színház		musical, élőzene
30.	szo.	20:30	TÖRÖK ÁDÁM ÉS A MINI BIG BAND KONCERT			koncert

július

1.	v.	20:00	Hej szabadság, hej szerelem - Petőfi Sándor versei	Tege Antal, Csomós Lajos	Mihaleczné Kovács Mária elnök, Szarvasért Alapítvány, nyugalmazott jegyző	versest
2.	h.	20:00	Szerelmes nyári éjszakák	Kovács Edit, Galambos Hajnalka, Rázga Áron	Gombárné Bata Mária elnök, Mozgáskorlátozottak Szarvasi Egyesülete	dalest
3.	k.	20:00	Egy férfi és egy nő - a Szerelem a férfi és a nő szemszögéből	Tarsoly Krisztina, Nagy Róbert	Zsapka János, elnök Szarvasi Röplabda Egyesület	versest
4.	sze.	20:00	Reiber Gabriella: Doktor úr, kérem	a Jókai Színház művészei	Janurik György ügyvezető, Szarvas-Városterfő Kft.	felolvasószínház
5.	cs.	20:00	Edith Piaf szerelmei	Tarsoly Krisztina, Csomós Lajos	Dr. Melis János jegyző	dalest
6.	p.	20:00	József Attila istenes versei	Józsa Mihály, Verbő Ákos	Lázár Zsolt evangélikus esperes	versest
7.	szo.	20:30	SÓSKA, SÜLTKRUMPLI (esőnap 07. 08.)	Békéscsabai Jókai Színház		vígjáték
8.	v.	20:00	Magyar nóták és filmdalok	Gulyás Attila, Lapis Erika, Gulyás Zsolt	Besenczy Zoltán, alpolgármester	dalest
9.	h.	20:00	Weöres Sándor és Károlyi Amy versei	Czitor Attila, Kara Tünde	Dr. Szilvassy Orsolya főiskolai docens	versest
10.	k.	20:00	Balogh Róbert: Távol	a Jókai Színház művészei	Csasztn András igazgató, SZÁMK	felolvasószínház
11.	sze.	20:00	Kortárs költők, írók, művei	Komáromi Anett, Steinkohl Erika	Radics Kata énekes, Apropos Zenekar	versest
12.	cs.	20:00	Zelei Miklós: : Az isten balján	Katkó Ferenc	Szitó Imre vezérigazgató, Szarvasi Agrár Zrt.	felolvasószínház
13.	p.	20:30	ESZENCIA (esőnap 07. 16.)	EXPERIDANCE		táncszínház
14.	szo.	19:00	VARÁZSFUVOLA (esőnap 07. 15.)	Békéscsabai Jókai Színház		családi opera
15.	va.	20:00	Húsevő – Tallér Edina regényének részletei	Fehér Tímea, Vadász Gábor	Homonnai Tiborné elnök, Szarvasi Nagycsaládok Egyesület	felolvasás
16.	h.	20:00	Háy János művei	Kovács Edit, Liszi Melinda	Bódi János elnök-vezérigazgató, Integrál Építő Zrt.	versest
17.	k.	20:30	A DZSUNGEL KÖNYVE	Cervinus Teatrum Szarvas		
18.	sze.		Összművészeti fesztivál	Cervinus Teatrum Szarvas		
19.	cs.	20:30	CSAPODÁR MADÁRKA	Cervinus Teatrum Szarvas		
20.	p.	20:30	CSAPODÁR MADÁRKA	Cervinus Teatrum Szarvas		
21.	szo.	20:30	TESSEDIK	Cervinus Teatrum Szarvas		
22.	v.		Összművészeti fesztivál	Cervinus Teatrum Szarvas		
23.	h.		Összművészeti fesztivál	Cervinus Teatrum Szarvas		
24.	k.		Összművészeti fesztivál	Cervinus Teatrum Szarvas		
25.	sze.		TESTVÉRVÁROSI MŰVÉSZETI TALÁLKOZÓ	Cervinus Teatrum Szarvas		
26.	cs.		Összművészeti fesztivál	Cervinus Teatrum Szarvas		
27.	p.	20:00	Erató- szerelmes és pajzán versek	Nagy Erika, Tómanek Gábor	Tatai László felelős szerkesztő, Szarvasi Krónika és Keserő Zsuzsa mézeskalácsos	versest
28.	szo.	20:30	DEKAMERON (esőnap: 07. 29.)	Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház		vígjáték
29.	v.	20:00	Klasszikus gyerekversek és változataik Vörös István és Lackfi János tollából	Szabó Lajos, Tarsoly Krisztina	Tóth Imre ügyvezető, Geomark Kft.	családi versest
30.	h.	20:00	Női sorsok - az operától a popig	Steinkhol Erika, Komáromi Anett	Dr. Hanyecz Katalin igazgató, Szarvasi Arborétum	dalest
31.	k.	20:00	Vörös István: Hétfői farkasok	a Jókai Színház művészei	Petneházi Andrea, polgármesteri tanácsadó	felolvasószínház

augusztus

1.	sze.	20:00	Radnóti Miklós versei	Vadász Gábor, Liszi Melinda	ifj. Dankó Ervin főszerkesztő, Rádió Szarvas	versest
2.	cs.	20:00	József Attila versei	Tege Antal, Liszi Melinda	Rohony Miklós ügyvezető igazgató, Szarvasi Mozarella Kft;	versest
3.	p.	20:00	FIATALSÁG BOLONDSÁG	Bartók Kamaraszínház, Dunaújváros		operett
4.	szo.	20:30	Sultz Sándor: Megyünk haza	a Jókai Színház művészei	Bakula János és Mihály Mariann	felolvasószínház
5.	v.	20:00	Versek a hetek antológiájából	Nagy Róbert, Liszi Melinda	Dr. Dezső István, Szarvas Város Barátainak Köre	versest
6.	h.	20:00	Zengő gyerekszajak - gyerekversek, gyerekdalok	Tarsoly Krisztina, Liszi Melinda	Dankó Ervinné nyugalmazott főiskolai tanár	családi versest
7.	k.	20:00	Horváth Péter: Római rögtönzés	a Jókai Színház művészei	Dr. Skorka András irodavezető, Körös-szögi Kistérség	felolvasószínház
8.	sze.	20:00	Égiek és földiek - párok az irodalomban és a filozófiában	Presits Tamás, Tarsoly Krisztina	Dr. Melis János jegyző	versest
9.	cs.	20:30	A MIZANTRÓP	A Szentendrei Teatrum és Turay Ida Színház Spirit Kamaraszínháza		vígjáték
10.	p.	20:00	Kiss Judit Ágnes: Kvintett	a Jókai Színház művészei	Tirják László igazgató, Körös-Maros Nemzeti Park	felolvasószínház
11.	szo.	20:30	PODRÁSZNŐ (esőnap: 08. 12.)	Csokonai Színház, Debrecen		színmű
12.	v.	20:00	Én is a XX. században születtem	Vadász Gábor, Szabó Lajos	Dr. Bencze Sándor háziorvos	versest
13.	h.	20:00	Petőfi Sándor: János vitéz	Gulyás Attila, Gulyás Zsolt	Szenes János igazgató, Cervinus Teatrum	családi versest
14.	k.	20:00	Podmaniczky Szilárd: Próbafeltámadás - feltámadáspróba	a Jókai Színház művészei	Kohut Andrásné főigazgató, Vajda Péter Intézmény	felolvasószínház
15.	sze.	20:00	Sanzon est	Lapis Erika, Tótin Katalin, Mészáros Melinda	Dr. Molitorisz Pál nyugalmazott főügyész	dalest
16.	cs.					
17.	p.					
18.	szo.	20:30	MONTE CRISTO GRÓFJA (esőnap: 08. 21.)	Békéscsabai Jókai Színház		musical, élőzene
19.	v.	20:30	MONTE CRISTO GRÓFJA (esőnap: 08. 22.)	Békéscsabai Jókai Színház		musical, élőzene
20.	h.					
21.	k.	20:00	Mosolygó múzsa	Józsa Mihály, Vozár M. Krisztián	Kutas Ferenc szerkesztő, nyugalmazott középiskolai tanár	versest
22.	sze.	20:00	Kedvenc verseim	Vasvári Csaba, Gulyás Attila	Soványné Nagy Erzsébet vállalkozó	versest
23.	cs.	20:00	Pruzsinszky Sándor: Megérkezés Totoposzbán,	a Jókai Színház művészei	Gergely László művészeti igazgató, Cervinus Teatrum Szarvas	felolvasószínház
24.	p.	20:00	Legkedvesebb verseim	Kovács Frigyes, Péter Ferenc és Kónya Sándor	Roszik Zoltán igazgató, Tessedik Sámuel Múzeum	versest
25.	szo.	20:30	LILIOMFI (esőnap: 08. 26.)	EXPERIDANCE		táncszínház
26.	v.	20:00	Radnóti Miklós versei	Vadász Gábor, Liszi Melinda	Darida György vállalkozó és családja	versest
27.	h.	20:00	A szerelmes Márquez	Kara Tünde, Czitor Attila, Gulyás Zsolt	Demeter István a Katalin II. sétahajó üzemeltetője, és Demeter Ivett magánénekes	versest
28.	k.	20:00	Elek Szilvia: Pillangók	a Jókai Színház művészei	Hodálík Pál alpolgármester	felolvasószínház
29.	sze.	20:00	Arany János Nagykorösn	Tege Antal, Csomós Lajos	Babák Mihály polgármester	versest
30.	cs.	20:00	Válogatása a XX. század költeményeiből	Seregi Zoltán, Liszi Melinda	Fekete Péter igazgató, Békéscsabai Jókai Színház	versest
31.	p.	20:30	LES PRÉLUDES, A FÁBÓL FARAGOTT KIRÁLYFI	Egri Gárdonyi Géza Színház		táncszínház



Június 16., szombat 20 óra 30 perc

Színháznyitó gálaest

Jegyárak: 3.800, 3.500, 2.700, 2.200 és 1.200 Ft.

Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és laccím-kártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 3.040, 2.800, 2.160, 1.760 és 960 Ft.

A tavalyi színházavató gálaesthez hasonlóan az idén is nagyszabású, látványos, zenés-táncos gálaesttel nyit a Szarvasi Vízi Színház. A műsorban részleteket láthatnak a Békéscsabai Jókai Színház 2011/12-es évadának sikerprodukcióiból, és ízelítőket a vízi színház idén nyári programjából. Közreműködnek a Jókai Színház művészei, és vendégművészei.

Augusztus 18. szombat és 19. vasárnap, 20 óra 30 perc
Esőnap: augusztus 21. és 22., 20:30

Monte Cristo grófja

A Békéscsabai Jókai Színház siker-musicalje

Alexandre Dumas regénye alapján írta: Pozsgai Zsolt
Zenéjét szerezte és a dalszövegeket írta: Szomor GyörgyJegyárak: 8.000, 6.000, 4.800, 3.800, és 2.500 Ft
Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és laccím-kártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 6.400, 4.800, 3.840, 3.040 és 2.000 Ft

A fiatal Edmond Dantest a menyegzőjéről viszik el egy hazug feljelentés alapján If várának börtönébe, ahonnan nincs visszatérés. Hosszú évek után egy rabtársa halála révén megszökik, és hatalmas vagyonhoz jut. Monte Cristo grófjaként elindul, hogy bosszút álljon megnyomorítóin. De vajon mikor jön el az a pillanat, amikor érzelmei megakadályozzák a teljes leszámolásban?

A közönség és a szakma körében egyaránt sikeres musicalt a 2011/12-es évadban teltházakkal játszották a Jókai Színházban és a budapesti RaM Colosseumban.

Szereplők: Dumas, a szerző: *Vastag Tamás*; Edmond Dantes, Monte Cristo grófja: *Szomor György*; Ifjú Edmond Dantes: *Gulyás Attila*; Mercedes: *Gubik Petra*; Fernand, később Morcerf grófja: *Csomós Lajos*;

Danglars: *Bartus Gyula* Jászai-díjas;Villefort: *Vasvári Csaba*; Faria abbé:*Szőke Pál*; Albert, Mercedes fia:*Szőke Norbert* szh.; Haydeé: *Gábor**Anita* szh., *Tatár Bianka* szh.; Jacopo:*Katkó Ferenc*; Bonifacio: *Gerner Csaba*;Pacalio: *Lapis Erika*; Napoleon: *Czitor Attila*;Börtönőr: *Vadász Gábor*Artisták: *André Rolland, Kecskés György*Zenészek: *Gulyás Levente, Benedekfi István, Benedekfi Zoltán, Szomorné Budai Mariann, Juhász Edit, Soós János/Bogdán Gábor, Bereczki Gábor, Cseh István/Kölcsy Szabolcs, Pfeff Márton, Teleki Pál*Díszlet: *Fekete Péter*; Jelmeztervező: *Papp Janó*; Látvány, vetítés: *Madár*; Koreográfus: *Fejes Kitty*; Hangszerelés: *Lippényi Gábor*; Dramaturg: *Zalán Tibor*; Zenei vezető, korrepetitor: *Gulyás Levente*; Rendezőasszisztens: *Czitor Attila*; Rendező: *Szomor György*

CERVINUS MŰVÉSZETI FESZTIVÁL 2012. július 16-26 (tervezet)

június	helyszín	program	időpont
16. hétfő	Anna-liget	FESZTIVÁLNYITÁS - koncert	20:00
17. kedd	Vízi Színház	A DZSUNGEL KÖNYVE táncmusical koreográfia.: Eva Reinthaller	20:30
18. szerda	Anna-liget	„Kisszínház”	20.00
19. csütörtök	Vízi Színház	Ruzante CSAPODÁR MADÁRKA	20.30
20. péntek	Vízi Színház	Ruzante CSAPODÁR MADÁRKA	20:30
	Erzsébet-liget	KÖRÖSSZÖGI KISTÉRSÉGI TALÁLKOZÓ	
	Tessedik Múzeum	Az Ember - kiállítás	16:00
21. szombat		SZARVAS VÁROS NAPJA	
	Vízi Színház	Ünnepi Gála – Szarvas újratelepítésének 290. évfordulója alkalmából	20:00
	Erzsébet-liget	KÖRÖSSZÖGI KISTÉRSÉGI TALÁLKOZÓ + gyerekprogram	10:00
	Sport-pálya	Lovas-nap	
22. vasárnap	Erzsébet-liget	KÖRÖSSZÖGI KISTÉRSÉGI TALÁLKOZÓ	10:00
	Tört.-emlékhely	Lovas-íjász bemutató történelmi játékok	10:00
	Sport-pálya	Színész – Újságíró válogatott mérkőzés	16:00
	Anna-liget	Nemzetiségi Színházi Találkozó	18:00
23. hétfő	Anna-liget	Nemzetiségi Színházi Találkozó	18:00
24. kedd	Anna-liget	Nemzetiségi Színházi Találkozó	18.00
25. szerda	Anna-liget	Nemzetiségi Színházi Találkozó	18.00
26. csütörtök	Vízi Színház	Gulyás-Pozsgai: TESSEDIK	21.00

Június 30. szombat, 20 óra 30 perc

koncert

Török Ádám és a Mini Big Band

Jegyárak: 2.500, 2.000, 1.500, 1.000, és 500 Ft

Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és laccím-kártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 2.000, 1.600, 1.200, 800 és 400 Ft

Az első magyar progrock Big Band. Kiváló zenészek dr. Galyas László vezetésével új zenei vállalkozásba fogtak. A nagy öreg rock-blues énekes és fuvolista: Török Ádám dalait újrafogalmazva, új hangszerelésben a mai modern megszólalásban adják elő. A hangszerelő a méltán híres Zakar Zoltán.

A dalokat Török Ádám különböző korszakaiból válogatta dr. Galyas László művészeti vezető.

A Mini Big Band tagjai: dr. Galyas László Emerton-díjas – trombita, szárnykürt; Resetár Attila – trombita; Szarka István –

Gyebrovski András – basszus; dr. Kovács Tamás – gitár; Benedekfi István – billentyűk; Szabó Imre



trombita; Pomázi Orsolya – billentyűk és Török Ádám Emerton-díjas és Blues-Életmű Díjas – ének, fuvola.

Július 7. szombat 20 óra 30 perc

Egressy Zoltán:

SÓSKA, SÜLTKRUMPLI vígjáték

a Békéscsabai Jókai Színház előadása

Jegyárak: 2.500, 2.200, 1.800, 1.400, és 1.000 Ft

Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és laccím-kártya felmutatásával.)

20 % kedvezménnyel: 2.000, 1.760, 1.440, 1.120 és 800 Ft

Az öt főszereplő közül három bírót játszik. A pályázók közül szurkolóhad várja őket, míg a falak közt kiderül, hogy kerül-e feltét a sós-kára, vagy elmúlik egy szerelem feltétlen. A téma már a padlón hever, foci és nő egy műben, mi kell még?

Szereplők: bírósági (Lacikám): *Gulyás Attila*; I. partjelző (Szappan): *Bartus Gyula*; II. partjelző (Művész): *Csomós Lajos*.

Díszlet: *Fekete*Péter; Jelmez: *Junion*;Rendező: *Koleszár Bazil Péter*

Jegyárusítás, felvilágosítás a jegyárusító helyekről:

Békéscsabai Jókai Színház Szervezőiroda Békéscsaba Tel.: 66/519-550, 66/519-550 Fax: 66/519-560 E-mail: szervezoiroda@jokaiszinhaz.hu

Jegyárusítás: előadási napokon a helyszínen 17 órától. Országsszerte az Interticket jegyirodáiban.

Békés megye legtöbb művelődési központjában, könyvtárában és tourinform irodájában, többek között: Szarvasi Általános Művelődési Központ Szarvas, Kossuth tér 3. Tel: 66/311-181, 66/311-181 E-mail: kozhaz@szarvasnet.hu. Tourinform Iroda – Szarvas Tel.: 66/311-140, 66/311-140 E-mail: szarvas@tourinform.hu. Vajda Péter Gimnázium, Nyilvános Könyvtár Tel.: 66/312-745, 66/312-745, Fax: 66/216-130 E-mail: konyvtar@szarvasnet.hu. Tourinform Iroda – Békéscsaba, Tel./Fax: 66/441-261, 66/441-261 E-mail: bekescsaba@tourinform.hu. Békés Tourist – Békéscsaba, Tel./Fax: 66/323-448, 66/323-448 E-mail: bekestouriszt@mail.globonet.hu

Magyar Teátrum

A Magyar Teátrum Kft. és a Szarvasi Vízi Színház vezetése elhatározta, hogy hagyományteremtő szándékkal idén nyáron megrendezi a Magyar Teátrumi Társaság tagszínházainak nyári fesztiválját. Első alkalommal hat színház évadjából válogattunk szabadterén is játszható, könnyedebb, részben zenés, táncos előadásokat, megteremtve a lehetőséget a főleg vidéki társulatoknak arra, hogy egy másik vidéki város közel ezer fős közönsége előtt is megmutathassák magukat, és a Szarvasra látogató nyaralók, kirándulók, turisták is hírtüket vegyék és

vigyék az egész országba, és hátainkon túlra is.

Az előadásokat egész nyáron elszórtan találják meg programunkban, mégis egy fesztiválról beszélhetünk, hiszen Fesztiválbérletet is válthatnak rá,



Babák Mihály



Paluskáné Udvarhelyi Judit



Kutas Ferenc



Mihaleczné Kovács Mária



Dr. Váradi Lászlóné



Dankó Erviné dr.



Dr. Melis János

és így olcsóbban megnézhetik mind a hat előadást, a végén pedig szavazhatnak a fesztivál közönségdíjára. További díjak

járnak a legjobb előadásnak, a legjobb női és férfi főszereplőnek, mellékszereplőnek, a legjobb rendezőnek. Ezekről hét

fős társadalmi zsűri dönt majd, miután végignézték mind a hat előadást, és meghallgatták a nézők javaslatait.

jegyző; *Mihaleczné Kovács Mária*, a Szarvasért Alapítvány elnöke, nyugalmazott jegyző; *Dankó Erviné dr.*, nyugalmazott főiskolai docens; *Kutas Ferenc*, a Szarvasi krónika szerkesztője, nyugalmazott pedagógus; *dr. Váradi Lászlóné*, Körösmenti Turisztikai és Kulturális Egyesület.

A zsűri tagjai: *Babák Mihály*, Szarvas polgármestere; *dr. Melis János* Szarvas jegyzője, *Paluskáné Udvarhelyi Judit*, al-

Jegyárak:

Jegyárak a fesztivál előadásaira (Kivétel:Kabaré): 4.500, 3.500, 2.500, 1.500 és 1.000 Ft. Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 3.600, 2.800, 2.000, 1.200 és 800 Ft.

A Fesztiválbérlet árai a hét előadásra: 25.000, 20.000, 15.000, 9.000 és 6.000 Ft. Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 20.000, 16.000, 12.000, 7.200 és 4.800 Ft.

Aki június 15-ig vásárol Fesztiválbérletet, az ingyen kap egy azonos szektorba szóló jegyet, a Békéscsabai Jókai Színház július 7-ei, szombati Sóska, sültkrumpli című előadására.

Június 29. péntek, 20 óra 30 perc
Esőnap: július 1., 20:30

KABARÉ musical

Jegyárak: 6.000, 5.000, 4.000, 3.000, és 2.000 Ft Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 4.800, 4.000, 3.200, 2.400, és 1.600 Ft

Békéscsabai Jókai Színház

Az 1930-as évek táján egy fiatal írójelölt Berlinbe érkezik, hogy megírja élete nagy regényét. Ebben az időben a város olcsón kapható gyönyörökkel csábít bárkit, aki az élvezeteket és a szabadságot keresi. Az élet, a történelem legnagyobb tragédiái alig észrevehető apróságokon, elsőre múlnak. Gyakran magunk sem sejtjük, hogy e sok apróságból, hogyan épül fel valami, amit már nem tudunk irányítani. Berlinben sem látja senki, hogy a formás testű girl-ök kórusa mögül színpadra vonulnak a Harmadik Birodalom rohamosztágosai.

John van Druten színműve és Christopher Isherwood novellái alapján
szövegét írta: Joe Masteroff

Zeneszerző: John Kander, Dalszövegek: Fredd Ebb
Szereplők: Konferanszié/vámtiszt: *Farkas Gábor / Gulyás Attila*; Sally Bowles: *Lapis Erika*; Clifford Bradshaw: *Vasvári Csaba*; Ernst Ludwig: *Bartus Gyula* Jászai-díjas; Fraulein Schneider: *Kovács Edit*; Herr Schultz: *Katkó Ferenc*; Fraulein Kost: *Kara Tiünde / Lizi Melinda*. **Zenei vezető:** Zádori László; **Karmesterek:** Zádori László, Lovas Gabriella, Rácz Márton; **Koreográfus:** Kovács Gergely Csanád; **Koreográfus asszisztens:** Balogh Edina, Bartha László; **Rendezőasszisztens:** Bánya Ágota; **Rendező:** Szűcs Gábor Jászai-díjas

Július 28. szombat, 20 óra 30 perc
Esőnap: július 29., 20:30

Boccaccio: Dekameron

Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház



Dekameron
Vidnyánszky Attila rendezése

„A darab szereplői számára menekülés ez a pestisből, a realitás szörnyűségeiből. Számunkra is, akik az előadást csináljuk. Menekülés egy másik világba, a játékbba, a színházi mesék világába, ahol hitünk szerint megőrizhetjük magunkat tisztának, hisz ez az egyetlen lehetőség a túlélésre.”
(Vidnyánszky Attila)

A közel 15 éves múltra visszatekintő, Vidnyánszky Attila által kárpátaljai színészekből létrehozott társulat mára a magyar színházi élet megkerülhetetlen részévé vált. Ezt bizonyítja a számtalan színházi díj és elismerés is, melyet előadásaival a rendező és színészei magyarországi illetve külföldi fesztiválokon nyert el.

Szereplők: Szűcs Nelli Jászai-díjas, Vass Magdolna, Orosz Melinda, Béres Ildikó, Trill Zolt Erdemes művész, Tóth László, Varga József Mensáros-díjas, Rácz József, Jászai-díjas, Kristán Attila Jászai-díjas
Díszlet – jelmez: Jelena Bogatirjeva
Rendezte: Vidnyánszky Attila

Augusztus 3. péntek, 20 óra 30 perc

Eisemann Mihály - K. Halász Gyula - Kellér Dezső

Fiatalság bolondság - zenés vígjáték két részben -

Bartók Kamaraszínház, Dunaújváros

Bán Sándor tenoristát imádják a nők, még a bakfisok is szerelmükkel üldözik. Négy fiatal lány megalapítja a Bán Sándorért Rajongó Bakfisok Klubját, s imádatuk bizonyságaként elküldik Bánhoz egyetűk elnökét, Babszit az árva lányt. Félreértést félreértés követ, míg a darab végén mindenki megtalálja igazi párját.



Szereplők: Bán Sándor, hőstenor: *Tóth Sándor* m.v.; Dodó, életművész: *Csadi Zoltán*; Babszi, árvalány: *Polgár Lilla*; Vera, szív-típró: *Fonyó Barbara* m.v.; Jozefin, amazon: *Lapis Erika*; Lajos, segéd: *Farkas Erik*; Bözsi: *Tőkés Nikolett*; Csöpi: *Keller Linda*; Zsuzsi: *Tóth Boglárka*; Gépíró: *Baksay Erika*; Zamen: *Gasparik Gábor*; Hudlacsok: *Kiss Attila*; Portás: *Tillinger Marcell*; Ügyelő: *Dubai Péter*; Pincér: *Dedecsik Péter*; kadéto, kocsmázók... a *Bartók Táncszínház* táncművészei.
Zenészek: Mits Márton, Laskay Dániel, Kovács Gergő, Tulkán Péter, Somkovics Lóránd, Hoff Marcell.
Díszlet-és jelmeztervező: Varjas Zsófi; **Koreográfus:** Ladányi Andrea; Liszt- és Harangozó-díjas, érdemes művész; **Zenei vezető:** Cser Ádám, Rákai Balázs; **A rendező munkatársa:** Fülöp Angéla; **Koreográfus-asszisztens:** Suplicz Mihály; **Rendező:** Tasnádi Csaba Jászai-díjas.

Dinyáné Kovács Gabriella okmányirodai csoportvezető

– Imádtam a vízi színházat. Leginkább a hangulata ragadott meg, amihez a színházi produkción kívül hozzátartozik a csodálatos környezet is. Több este átkerékpároztam Szarvasra Békésszentandrásról egy-egy program kedvéért. Kedvencem a Csík Zenekar koncertje volt. Szeretném, ha idén még több zenés program lenne, musicalek, népzenei előadások. Nagyon szerettem a Vers a víz fölött estjeit is. Jók voltak a színészek, tetszettek a díszletek, igazi élmény volt így verseket hallgatni. Örülök neki, hogy idén már dalestekre is számíthatunk. Ami azt illeti egyedül az ülőalkalmatosságok tettek kissé próbára, eléggé kényelmetlen egy-két órát végigülni rajtuk. De – mint a fentiek is bizonyítják – ez sem tudott eltántorítani a színházlátogatótól. Egy másik dolog viszont kellemes meglepetésként ért. Azt gondoltam, hogy a szűnyogok tönkre fogják tenni az estéket, de nem voltak szűnyogok.



Kabaré
Főszerepben Lapis Erika

Szarvasiak a vízi színházról

Maczkó Dóra marketing asszisztens, kézműves

– Nagyon tetszettek a vízi színház műsorai, több előadáson is ott voltam taval. Különösen jónak tartom, hogy minden estére jutott program. A Vers a víz fölött című sorozat gyakori látogatójaként örömmel tapasztaltam, hogy egyre többen és többen vagyunk. Hiányzott Szarvasnak, hogy legyenek a városban hétköznapi is tartalmas programok. Őszintén, kicsit skeptikus voltam a vízi színházzal kapcsolatban, lesz-e elegendő érdeklődő, megfelelőek lesznek-e a produkciók. De amikor már jegyet is alig kaptunk egy-egy alkalommal, megnyugodtam a látogatottságot illetően, a színvonalról pedig azt gondolom, hogy nagy városok is büszkének lehetnének ezekre az előadásokra. Mindehhez természetesen hozzájárul az a fantasztikus környezet, amit a színház-épület, a fahíd és a liget összhangja ad. Az országban egyedülállóan gyönyörű színházi helyszín ez. Már nem csak az Arborétum vonzza ide a látogatókat, egyre több ismerősöm kimondottan a vízi színház miatt jön el Szarvasra.



Nyári Fesztivál

Augusztus 9. csütörtök, 20 óra 30 perc

Molière:

A mizantróp zenés színmű 2 részben

Zene: Quimby
Kiss Tibor dalainak felhasználásával

Szentendrei Teátrum – Turay Ida Színház Spirit Kamaraszínháza

Gyakran nem vesszük észre azt a szűk mezsgyét, amikor a kompromisszumaink megalkuvásba csapnak át, vagy azt, hogy sok ember között is lehetünk magányosak. Annyira félünk a belső csendtől, hogy mindenféle zajokkal bátyázzuk körül magunkat. Olyan előadást lát majd a közönség, amelyben ezeket a problémákat úgy járják körül az alkotók, hogy közben merünk nevetni magunkon. Az élőben, a szereplők által énekelt Quimby dalok pedig tökéletesen illenek ehhez az elképzeléshez.

Szereplők: Alceste: *Makranczi Zalán*; Céliméne, Alceste szerelme: *Szinétár Dóra*; Philinte, Alceste barátja: *Jászberényi Gábor*; Oronte, Céliméne szerelme: *Perjés János*; Arsinoé, Céliméne barátnője: *Kolti Helga*; Éliante, Céliméne unokahúga; *Szendi Szilvi*; Acaste: *Szabó Ádám*; Clitandre: *Szabó J. Viktor*; Du Bois, Tiszt: *Széplaky Géza*; Baszk: *Kutik Rezső*
Zenészek: *Szabó Ádám* (harmonika), *Kutik Rezső* (gitar)
Fordította: *Petri György*; **Díszlet-jelmez:** *Árva Nóra*; **Zenei vezető:** *Bori Tamás*, *Szabó Ádám*; **Produkciós vezető:** *Mohácsi Nóra*; **A rendező munkatársa:** *Herpai Rita*; **Rendező:** *Bori Tamás*.

Június 23. szombat 20 óra 30 perc
Esőnap: 2012. június 24., 20:30

Presser Gábor –

Sztevanovity Dusán – Horváth Péter:

A padlás Félig mese - félig musical

Kvartélyház Szabadtéri Színház, Zalaegerszeg

Az előadást 2008 nyarán mutatta be a társulat és azóta töretlen sikerrel játssza, főleg szabadtéri előadásokon, de a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színházban is előadták.

Szereplők: Rádiós: *Hertelendy Attila*, Mamóka: *Benkő Zsuzsanna*, Témmüller: *Szakály Aurél*, Sün: *Foki Veronika*, Detektív: *Mihály Péter*, Üteg: *Deák Gábor*, Herceg: *H. Horváth Gyula*, Lámpás: *Herold Barnabás*, Meglőkö: *Horváth Tamás*, Kölyök: *Csávás Dóra*, Barrabás: *Nádházy Péter*, Révész: *Nádházy Péter*, Robinson: *Magyar Cecília*.

Díszlettervező: *Cziegler Balázs*; **Jelmeztervező:** *Szöke Julianna*; **Videotechnika:** *Tóth Sándor*; **Koreográfus:** *Stefán Gábor*; **Korrepetitor:** *Máriás Zsolt*; **Rendező munkatársa:** *Ferencz András*; **Rendező:** *Tompagábor Kornél*.



Fodrásznő

Augusztus 11. szombat, 20 óra 30 perc
Esőnap: augusztus 12., 20:30

Szergej Medvegyev:

Fodrásznő

**Csokonai Színház,
Debrecen**

A boldogság után vágyódó nő sorsának egyetemes problémáit fogalmazza meg a kisemberek tragédiáját gogoli groteskséggel ábrázoló dráma. A derűbe, a szeretetbe csomagolt fájdalom az emberi vágyak és a rideg valóság között feszülő el-

lenthmondást emeli költői szintű látomássá. A szakmai zsűri döntése alapján a Fodrásznő nyerte 2010-ben a X. POSZT legjobb előadásának díját, a címszereplő Szűcs Nelli pedig a legjobb női alakítás díját kapta a Maszk Színészegyesülettől.

Szereplők:

Szűcs Nelli Jászai-díjas, *Trill Zsolt* Erdemes művész, *Tóth László*, *Kristán Attila* Jászai-díjas
Ügyelő: *Sárkány Gyula*; **Rendezőasszisztens:** *Sóvágó Csaba*; **Súgó:** *Nánási Andrea*; **Tolmács, fordító és dramaturg:** *Kozma András*; **Rendező és látványtervező:** *Viktor Rízszakov*



A mizantróp

Gyermekek és családi programok

A Szarvasi Vízi Színház már tavaly is gondolt a gyerekek és a családok közös szórakoztatására. Többek között ilyen lesz a június 28-ai, a július 29-ei, az augusztus 6-ai, 13-ai est, a nagy előadások közül a *Varázsfuvola*, és kezdésnek az elején: június 19-én, este hat órakor a

Kaláka Együttes

ingyenes családi koncertje. A Magyar Teátrum ajándéka.



Kaláka Együttes



Varázsfuvola

Augusztus 31. péntek, 20 óra 30 perc
Esőnap: szeptember 1., 20:30

Liszt Ferenc: Les préludes

Balázs Béla – Bartók Béla:

A fából faragott királyfi

GG Tánc Eger – Gárdonyi Géza Színház



Les Préludes

Liszt Ferenc Les Préludes című szimfonikus költeményében az ember érzelmei, eszméi, küzdelmei szólalnak meg hol sejteltesen, hol kirobbanó erővel. A gyengéd, tragikus, viharzó, ábrándozó, majd harcias hangulatok váltakozása szinte kínálja a művet a táncszínpadi vizuális megjelenítésre.

Szereplők: *Balogh Zsolt*, *Emődi Attila*, *Homolya Patrícia*, *Kelemen Dorottya*, *Kiss Levente*, *Kőhalmi Viktória*, *Nagy Csaba*, *Tóth Karolina*
Zenei konzultáns: *Aldobolyi Nagy György*; **Díszlet:** *Mira János*; **Jelmez:** *Pilinyi Márta*; **Asszisztens:** *Pintér Ágota Lotti*; **Koreográfus:** *Mészáros Máté*.

A fából faragott királyfi

A mese története szimbolikus értelmű. A Királyfi beleszeret a Királykisasszonyba, ám a Tündér parancsára fellázadó természet nem engedi, hogy találkozzanak. A Királyfi bábút készít, hogy kicsalogassa a Királykisasszonyt a várából, de a lány az igazi helyett a fabábbal táncol, majd a visszatérő Királyfit már szívesen fogadná, ám az elfordul tőle. A Királykisasszony szégyenében eldobja ékeségeit, még gyönyörű haját is levágja, a Királyfi ekkor magához vonja, és együtt indulnak végtelen útjukon.

Szereplők: *Homolya Patrícia*, *Kőhalmi Viktória*, *Nagy Csaba*, *Emődi Attila*, *Kelemen Dorottya*, *Tóth Karolina*, *Kiss Levente*, *Balogh Zsolt*, *Szik Juliska*, *Bánfi Kata*, *Nánási Ágnes*, *Reiter Zoltán*, *Endrédi Gábor*, *Nagy Barbara*, *Káli Gergely*, *Nagy Karina*
Zenei konzultáns: *Aldobolyi Nagy György*; **Díszlet:** *Mira János*; **Jelmez:** *Pilinyi Márta*; **Asszisztens:** *Pintér Ágota Lotti*; **Ügyelő:** *Hódosi Ildikó*; **Koreográfus:** *Topolánszky Tamás*

Július 14. szombat, 19 óra
Esőnap: július 15., 19:00

Varázsfuvola

**Mozart után
majdnem szabadon**

Zenei átirat: *Gulyás Levente*
Libretto: *Szalma Dorotty*

**Békéscsabai
Jókai Színház**

Mesefigurák, csodalények elvarázsolt világában járunk, a dallam és a látvány az elsőtől az utolsó pillanatig lebilincselő, tátott szájjal figyelnek a gyerekek, a színpadról le sem veszik a szemüket. ... Most, jöhetnek velük együtt a szülők és a nagyszülők is Mozartot és Varázsfuvolát nézni, hallgatni, mert érdemes!

Szereplők: Éj királynője: *Fábry Gabriella*, Sarastro: *Gábor Géza* / *Altörjay Tamás*, Pamina: *Gubik Petra*, Tamino: *Gulyás Attila*, Papagena: *Kara Tünde*, Papageno: *Csomós Lajos*, Monostatos: *Vadász Gábor*, hölgyek: *Bodnár Vivien*, *Nagy Erika*, *Bányai Ágota*; papok: *Szabó Lajos*, *Nagy Róbert*, *Biró Gyula* szh.; **Díszlettervező:** *Mira János*; **Jelmeztervező:** *Rátkai Erzsébet*; **Korrepetitor:** *Sági Balázs*; **Zenei vezető:** *Gulyás Levente*; **Koreográfus:** *Kerekes Judit*; **Dramaturg:** *Zalán Tibor*; **Rendezőasszisztens:** *Kiss Kata*.

Rendező: *Szalma Dorotty*



Varázsfuvola

Jegyárak: 4.000, 3.500, 3.000, 2.500, és 2.000 Ft.
Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.)
20 % kedvezménnyel:
3.200, 2.800, 2.400, 2.000 és 1.600 Ft
Gyermekeknek 50 % kedvezménnyel: 2.000, 1.750, 1.500, 1.250 és 1.000 Ft.

EXPERIDANCE

A Szarvasi Vízi Színház a 2012-es nyári szezonban táncszínházi bérletsorozatát indít, mely az ExperiDance három előadását foglalja magába. Megvásárlásával nem csak kedvezmény helyét biztosíthatja be előre, hanem kevesebbet is fizet, mintha külön-külön vásárolná meg a jegyeket!

Jegyárak előadásonként:

4.500, 4.000, 3.500, 3.000 és 2.500 Ft.

Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 3.600, 3.200, 2.800, 2.400 és 2.000 Ft.

Táncbérlet

Aki június 15-éig vásárol Táncbérletet, az ingyen kap egy azonos szektorba szóló jegyet az egri Gárdonyi Géza Színház tánctagozatának augusztus 31., pénteki *Les Préludes* és *A fából faragott királyfi* című előadásaira.

Táncbérlet árak a három előadásra: 11.000, 10.000, 8.000, 6.500 és 5.000 Ft.

Szarvasiaknak (Személyi igazolvány és lakcímkártya felmutatásával.) 20 % kedvezménnyel: 8.800, 8.000, 6.400, 5.200 és 4.000 Ft.

június 22.
szombat
20:30

Esőnap: 06. 25.

REVANS LUDAS MATYI

A két felvonásos táncmű Ludas Matyi története, áthelyezve a jelenkorba egy eddig nem látott, az oly népszerű ExperiDance stílushoz méltó változata. Szinte minden nép meséiben felbukkan egy olyan hős, aki felülke-

tya, *Görög Zoltán, Dénes Nándor, Péli Róbert, Patonai Norbert, Pintér Ágota Lotti, Sántori Júlia, Benkő Dávid, Boros Bettina, Deák Vince, Filep Viktor, Holman*

ESSZENCIA A RITMUS ÜNNEPE

A színen feltűnő porondmeszter, az epekedő zenebohócon és az Ő balerinájának szerelmén keresztül elevenedik meg számunkra a kulisszák kimondhatatlanul misztikus, belső világa. Az este kétszer 50 percében, a fenti sztorira építve, szigorú időkorlátok között mozogva megpróbálunk nézőinknek átfogó képet adni arról az egyedi produktumról, mely alapján együttesünk megkaphatta közönségétől a „Ritmus Ünnepe” kitüntető jelzőt.

Koreográfiai válogatásunk az elmúlt 10 év alatt megvalósult 6 egész estés produkció, 12 óra színpadi anyag leglátványosabb részeit, úgy mond gyöngyszemeit foglalja magába, egyedi jelmez és díszlet kollektívát felvonultatva, 28 kiváló táncművész által előadva, mozgásban.

július 13.
szombat 20:30
Esőnap:

Karakterszereplők: Dénes Nándor, Sántori Júlia, Bistei Judit, Holman Enikő, Újszászi András, Patonai Zsolt, Reszneki Domán, Morvai Veronika, Varga Attila, Benkő Dávid.

Tánckar: Boros Bettina, Deák Vince, Dunaveczi Éva, Falvai Miklós, Filep Viktor, Görög Zoltán, Horváth Mónika, Kapitány Dorottya, Klausz Bernadett, Lázár Anna Dóra, Patonai Norbert, Péli Róbert, Pintér Ágota Lotti, Plesovszki Petra, Bankós Nikolett, Zsombori Miklós.

Alkotótáb:

Zene: Czomba Imre, Rossa László; Díszlet: Nemes Nagy Kata; Jelmez: Debreczeni Ildikó; Arculatigrafikus: Tóth Attila-A19 Kft.; Fotó: Pintér Árpád; Smink; fodrász: Petrik Lili Gitta; Fény, látvány: Szimeiszer Balázs; Hang: Kupcsik Bertalan; Producer: Vona Tibor ügyvezető igazgató; Rendező-koreográfus: Román Sándor.

augusztus 25.
szombat
20:30

Esőnap: 08. 26.

Liliomfi

városlakók érzelmeit és természetesen a női szíveket is.

Ez a Liliomfi nem az a Liliomfi! Ez a Liliomfi más!

A mi előadásunkban a szerelem főszereplő, de nem az egyetlen. A mi Liliomfinkat egy kérdés űzi, hajtja: a forradalmár-művész a saját tehetségével fel tudja-e

Szereplők: Patonai Norbert, Újszászi András, Morvai Veronika, Sántori Júlia, Falvai Miklós, Boros Bettina, Péli Róbert, Reszneki Domán, Dénes



rázni az öt körülvevő, tespedt, megfáradt világot, s ebben a küzdelemben talál-e társat magának? A mi Liliomfink és színházi társulata egy álmos, vidéki kisvárosba érkezik, ahol nem történik semmi, csak mindenki gyűlöli a másikat, mindenki fél a másiktól. A színészek itt készülnek különleges, új megoldásokkal kísérletező előadást tartani, amivel felkavarják a

Nándor, Bistei Judit, Kapitány Dorottya, Holman Enikő, Görög Zoltán, Benkő Dávid, Plesovszki Petra, Filep Viktor, Dunaveczi Éva, Lázár Anna Dóra, Kökény Róbert, Rimár Izabella, Járai Anikó, Gutman Levente, Meskó Tímea

Táncmezterek: Kocsis Enikő, Fitos Dezső; Díszlet: Mira János; Jelmez: Debreczeni Ildikó; Zeneszerző: Czomba Imre; Fény, látvány: Szimeiszer Balázs; Hang: Kupcsik Bertalan; Forgatókönyvíró, rendező: Meskó Zsolt; Producer: Vona Tibor; Koreográfus: Román Sándor

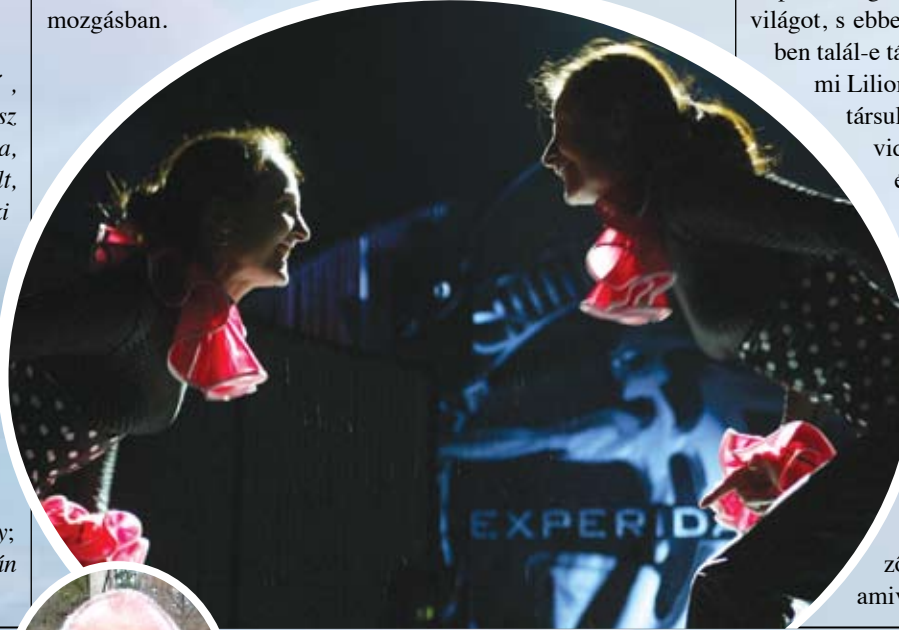
rekedik a nála sokkal erősebb és gazdagabb urakon. Történetünk hőse, Matyi az öt bántalmazók megleckéztetésének véget vet, mielőtt eluralkodna rajta a bosszúvágy, így figyelmeztet minket is arra, nem szabad engednünk, hogy eluralkodjon rajtunk a harag és a gyűlölet. Így maradhatunk különbek azoknál, akik ellen harcolunk, így maradhatunk emberek.

Szereplők, alkotók:

Törőcsik Mari (csak hang), Újszászi András, Bistei Judit, Falvai Miklós, Kapitány Doroty-

Enikő, Horváth Mónika, Klausz Bernadett, Lázár Anna Dóra, Morvai Veronika, Patonai Zsolt, Plesovszki Petra, Reszneki Domán, Bankós Nikolett, Zsombori Miklós, Kovács Ákos (csak hang).

Díszlet: Mira János; Jelmez: Debreczeni Ildikó; Zene: Czomba Imre; Fény, látvány: Szimeiszer Balázs; Hang: Kupcsik Bertalan; Producer: Vona Tibor; Dramaturg: Schwajda György; Rendező - Koreográfus: Román Sándor



Ponyiczki Pál postás, kézbesítő

– Az igazság az, hogy én egyetlen előadást sem láttam tavaly. Elmentem a családdal, de mikor megláttam, hogy mennyi ember van ott, úgy döntöttem, hogy inkább kívül maradok. Nem bírom a tömeget, van egy kis klausztrofóbiám, csak szélen, szabad tér közelében érzem jól magam egy nézőtérén és ezt ott nem láttam megvalósíthatónak. De a feleségem és az anyósom ott volt és arról számoltak be, hogy nagyon jól szórakoztak. Azoktól az emberektől is csak jót hallottam a színházról, akikkel a munkám során találkozom. Általános tetszést aratott az épület, a környezet és az előadásokról is jó véleményeket mondtak. Ha jövőre elmegyek, akkor azt hiszem egy zenés darabot, talán operettet fogok megnézni.



Kolompár György nyugdíjas agrármérnök

– Bevallom én összesen egy vízi színházi előadáson voltam tavaly nyáron, viszont hatvanhat-szor elmentem arra, hogy újra és újra megnézzem magát a színház épületét, a fahidat, hogy élvezhessem azt a fantasztikus miliót, amit mindez együtt megtestesít. Nem tudom ki tervezte a hidat és az épületet, de mindkettőt nagyszerűnek tartom. Felidézi azt a két bástyát, ami gyerekkoromban azon a helyen állt és nagyon kellemes érzéseket kelt bennem. Nem beszélve arról, hogy ha késő este, éjszaka valaki a nézőtérrel lenéz a liget felé láthatja, hogy nincs az a díszlettervező aki ennél a természetes környezetnél különb háttérrel tudna adni egy-egy előadásnak. A mi vízi színházunk igazi vízi színház, valódi egységet alkot a Holt-Körös vizével. A televízióban gyakran megnéztem a Vers a víz fölött műsorairól készült felvételeket. A lányoméknak – mikor hazajönnek Budapestről – első dolguk tájékozódni, hogy mit tudnak megnézni ittélük alatt a vízi színházban. Tényleg jók a műsorok és nagyon fontos, hogy egyáltalán nem elérhetetlenül drágák.



Mihály Zoltánné óvodapedagógus, etnográfus

– Nagyon jól sikerült szerintem a vízi színház első éve. A sokszínű programból mindenki találhatott kedvére valót. Nekem legjobban a verses esték tetszettek, köztük is a Wass Albert-ről szóló. Ő az egyik kedvenc íróm és vele kapcsolatban sok új dologgal ekkor szembesültem. Mint turisztikai látványosság is jól szolgálja a várost a vízi színház. Óvónőként gyakran viszem el arra felé a gyerekeket és látom, hogy milyen sokan sétálnak arra napközben is. Remélem a verses esték idén is folytatódnak és örömmel venném, ha komolyzenei produkciók, esetleg néprajzi vonatkozású előadások – például egy-egy népdal est – is szerepelnének a műsoron. A gyerekekre gondolva jó lenne esetleg mese-délutánokat szervezni. Láttam, hogy sok szülő elhozta tavaly a gyerekeit az esti műsorokra. Jóleső érzés nyugtázni, hogy szeretnének együtt lenni egy kulturális eseményen, a szülők szerintem szívesen kísérik el a csemetéiket a kicsiknek szóló programokra.



Vers, dal és felolvasószínház a víz fölött



Rátóti Zoltán (jobbról a második) és a Kalácsa Lőrinc dolgozószobájában

A Vers

a víz fölött egész

nyarat átívelő ingyenes műsorsorozat hatalmas sikerén fölbuzdulva a Szarvasi Vízi Színház vezetői úgy döntöttek, hogy az idén nyáron új műfajokkal is bővítik a repertoárt. A versek mellett már tavaly is hangzottak el dalok a felolvasó esteken, az idén azonban lesznek olyan estek, amelyeknek a dal a főszereplője, és a versek, prózák a kiegészítők. A megszokott két-három szereplős estek mellet ráadásul az idén lesz egy többszereplős, nagyszabású est is: a nagy múltú, népszerű Kalácsa Együttes Különbéke című, Szabó Lőrinc írásából válogatott műsora, melyben közreműködik Rátóti Zoltán színművész, a Kaposvári Csiky Gergely Színház igazgatója.

A vers és a dal mellett a harmadik műfaj a felolvasószínház lesz. A Békéscsabai Jókai Színház, a Magyar Írószövetség és a Bárka folyóirat által korábban meghirdetett egyfelvonásos drámapályázat felhívására 175 egyfelvonásos mű érkezett Magyarországról, Erdélyből, a Felvidékről és a Vajdaságból.

Június 18. 20:00

Juhász István: Hölgyválasz

Szereplők: Bartus Gyula, Jancsik Ferenc, Kovács Edit, Fehér Tímea, Vadász Gábor; Rendező: Seregi Zoltán.

Június 21. 20:00

Csikós Attila: Trió

Szereplők: Kara Tünde, Komáromi Anett, Czitor Attila; Rendező: Zalán Tibor.

Június 26. 20:00

Végh Attila: Oidipusz megkísértése

Szereplők: Bartus Gyula, Tege Antal, Seregi Zoltán, Presits Tamás, Tarsoly Krisztina, Csomós Lajos; Rendező: Seregi Zoltán.



Fodor Zsóka, Fekete Péter és Kulcsár Lajos egy tavalyi versesten

külön-külön megjelenése. Az egyik ilyen az időhiány, egyes

Július 31. 20:00

Vörös István: Hétfői farkasok

Szereplők: Tarsoly Krisztina, Nagy Erika, Balázs Csongor, Bíró Gyula; Rendező: Tege Antal.

korok, vagy kultúrák dráma-termésének megnövekedése, amikor az írók, ha felolvasó esteken is, de minél hamarabb szeretnék látni, hallani műveiket, és megmutatni azt a szakmai, esetleg a nagyközönségnek. Másik ilyen kényszer a pénztelenség, ami a színházi világban koronként és területenként változóan ugyan, de nem ismeretlen, sőt gyakori. A felolvasószínházi előadás ugyanis nem kíván meg drága díszleteket,

jelmezeket, kellékeket. Elég hozzá a színész civil ruhája, esetleg egy-egy öltöny, netalán szmoking, esetleg egy-két szék, asztal, urambocsá némi díszletjelzés, jelzésszerű jelmez, egy-két kalap, kabát (aztán kalap-kabát...), manapság esetleg néhány mikrofon. Mikrofont azóta divat használni a felolvasószínházhoz, mióta megjelent annak modernkori édestestvére, a hangjáték, vagy rádiójáték. Harmadik tényező, ami időnként kedvez a felolvasószínházi forma előretörésének, egy-egy korszak, vallás, vagy eszmerendszer valódi

Július 7. 20:00

Reiber Gabriella: Doktor úr, kérem

Szereplők: Kara Tünde, Presits Tamás, Komáromi Anett, Fehér Tímea, Liszi Melinda; Rendező: Kovács Frigyes.

Július 10. 20:00

Balogh Róbert: Távol

Szereplők: Bartus Gyula, Kovács Edit, Jancsik Ferenc; Rendező: Kolti Helga.

Július 12. 20:00

Zelei Miklós: Az isten bálja

Szereplő: Katkó Ferenc; Rendező: Kolti Helga.

vagy álságos puritánsága.

H a már itt tartunk, Magyarországon talán emiatt volt ez az előadási forma viszonylag népszerű az úgynevezett munkásmozgalmi

Augusztus 4. 20:00

Sultz Sándor: Megyünk haza

Szereplők: Katkó Ferenc, Komáromi Anett, Kara Tünde, Liszi Melinda, Fehér Tímea, Tege Antal; Rendező: Koleszár Bazil Péter.

Augusztus 7. 20:00

Horváth Péter: Római rögtönzés

Szereplők: Tege Antal, Komáromi Anett, Szabó Lajos, Liszi Melinda, Katkó Ferenc, Veselényi Orsolya, Koleszár Bazil Péter; Rendező: Koleszár Bazil Péter.

Augusztus 10. 20:00

Kiss Judit Ágnes: Kvintett

Szereplők: Csomós Lajos, Kara Tünde, Tarsoly Krisztina, Nagy Erika, Fehér Tímea; Rendező: Bereczki Csilla.

Augusztus 14. 20:00

Podmaniczky Szilárd: Próbafeltámadás – feltámadáspróba

Szereplők: Tege Antal, Csomós Lajos, Katkó Ferenc, Szabó Lajos, Czitor Attila; Rendező: Czitor Attila

Augusztus 23. 20:00

Pruzsinszky Sándor: Megérkezés Totoposzban

Szereplők: Kovács Frigyes, Tege Antal, Jancsik Ferenc, Presits Tamás, Czitor Attila, Nagy Róbert, Kara Tünde; Rendező: Kovács Frigyes.

Augusztus 28. 20:00

Elek Szilvia: Pillangók

Szereplők: Bartus Gyula, Vadász Gábor, Jancsik Ferenc, Kara Tünde; Rendező: Fekete Péter.

de nem a kényszeres álegyszerűség, hanem inkább a valóságos pénztelenség miatt. Illetve manapság – nagyobb

re, a hangokra koncentráló, a szöveghűségre törekvő formanyelv ma-



Komáromi Anett és Bartus Gyula

dráma-
mater-
mésfűm orszá-

gokban régóta – van a felolvasószínháznak egy egyre inkább előtérbe kerülő oka is, mégpedig az, hogy a mozgástól, játéktól szinte teljesen megfosztott, főleg a beszéd-

nap-ság jószerevével ismeretlen régi-új dimenziókat nyit meg a színházművészek és a közönség számára egyaránt.

Józsa Mihály



Hodu József és Tege Antal egy korábbi felolvasószínházi előadáson



Borbély Csaba autókereskedő

– Mondhatom teljes egészében meg vagyok elégedve azzal, ahogyan a vízi színház megszínésítette tavaly nyáron a város életét. Arra nem számítottam, hogy szinte minden napra jut valami, amit érdemes megnézni. Így a szabadidő különösebb beosztása nélkül is, amikor éppen ráértem, elmehettem este a színházba, kiszakadhattam a hétköznapi egyhangúságából. Vihettem a 10 és 13 éves lányaimat is, akik re-mekül érezték magukat már csak az ottani hangulat, a környezet miatt is. Jó ötlet volt a Vers a víz fölött című sorozathoz minden alkalomra más-más házigazdát választani, mert így az egyes személyek is vonzották a közönséget. Kellemes pluszt nyújtott a jelmezes színtanodások jelenléte, a közreműködésükkel igazán baráti vendéglátásként élhettük meg a színházi estéket. Tavaly meglepetésként értek a programok, de idén már arra készülök, hogy tudatosan tervezzem meg, melyik előadásra fogok feltétlenül elmen-ni. Még nem tudom, hogy melyek lesznek ezek, de biztosan még többször leszek ott a színházban, mint tavaly.

A Szarvasi Vízi Színház támogatói

A Vízi Színház büszke
tulajdonosa Szarvas városa



Munkatársaink is itt kávéznak, tegye Ön is!



Előadás után frissüljön fel egy fagyival!
Nézőinknek, belépőjeggyel min-
den 5. fagyigombóc ingyenes!

Vendégművészeink és VIP vendégeink
a Liget Hotelben szállnak meg.



Váltsa meg színházjegyét, és foglaljon szállást egy helyen!



LUX Panzió www.szarvaslux.hu



Színművészeink kondíciójáról
kedvenc fürdőhelyeink gondoskodnak:



Szállásfoglaláshoz partnerünk:
www.korospartonnyaralunk.hu

